

ASSOCIATION DES INTERETS DE



# PLAINPALAIS

et son musée



École de la Roseraie au Bd de La Cluse

**Bulletin n° 20 – printemps 2014**

Tout seul, avec votre famille, avec vos amis  
Visitez

## **le Musée du Vieux-Plainpalais**

Boulevard du Pont-d'Arve 35 - 1<sup>er</sup> étage tél. 022 781 60 85  
www.aiplainpalais.ch  
contact : aip-1892@dfinet.ch

ouvert le mercredi et le jeudi de 14 h. à 17 h.  
entrée libre  
ou sur demande à d'autres moments.

Pour soutenir le Musée du Vieux-Plainpalais  
devenez membre de l'A.I.P. (Association des Intérêts de Plainpalais)

pour devenir membre, il vous suffit de verser  
Sfr. 30.— par année pour une personne seule  
Sfr. 50.— par année pour un couple  
Sfr. 70.— par année pour une entreprise  
CCP 12-9147-8 - A.I.P. – 1200 Genève  
Bulletin trimestriel documenté

Le livre de Gérald Berlie : « Plainpalais, plaine de mémoire » est toujours en vente au musée  
au prix de frs 35.00

---

### **Vie de l'association**

Nous réitérons notre appel aux membres, afin qu'ils nous communiquent quelques anecdotes anciennes sur la commune. Tout nous intéresse.

De même, pour tous objets, photos (qui pourront être photographiés ou scannés) et rendus à la personne qui le souhaiterait, ceci pour compléter nos collections dont l'inventaire demande encore à s'étoffer.

Un recrutement auprès de la jeunesse s'avère également primordial pour la pérennité de l'Association. N'hésitez pas à faire de la publicité pour le musée.

De nouveaux contacts, échange de bulletins, présence aux Assemblées Générales et des séances de comité pour Champel et de l'Association des Intérêts des Eaux-Vives.

Des livres et cartes postales sur Plainpalais ont été récoltés.  
L'inventaire des bibliographies, articles, DVD, etc... sur Plainpalais sont en cours de collecte.

Nous sommes à la recherche de documents sur les associations culturelles, sportives, de bienfaisance ou autres ayant été créées à l'origine de l'AIP lors de la commune de Plainpalais.

- **Membres : n'oubliez pas de nous faire connaître votre adresse e-mail, nécessaire pour économiser des timbres. !**

Une photocopieuse au bureau de notre association permet dorénavant de préparer les bulletins meilleur marché que dans les imprimeries.

### **Manifestations passées en 2013**

- CONFERENCE : Madame Corinne Jacquet, auteure de livres policiers dont l'un de ses derniers « Zoom sur Plainpalais » connaît un vif succès, a eu la gentillesse de nous faire un exposé sur le quartier , l'approche de ce roman et ses derniers ouvrages tout en nous expliquant le cheminement pour créer une énigme policière. (en collaboration avec le Club de la Grammaire). Son exposé a eu lieu le **5 décembre** à l'Institut National Genevois et nous l'en remercions vivement.,

### **Manifestations en 2014**

- Le 9 janvier\_comme chaque année : « Les Rois » en collaboration avec le « Club de la Grammaire » ont eu lieu au musée avec couronnes et boissons, toujours appréciées.
- La reprise d'une fête des Plantaporrêts avec vente de légumes (cardons épineux de Plainpalais) et animations aura lieu cet automne, contact a été pris avec M. Gaillard, maraîcher à la Petite Grave. La vente aurait dû se faire en 2013, cependant une demande devra être faite pour l'autorisation d'un stand en bout sud de La Plaine pour un samedi. Cela n'étant pas simple à organiser avec toutes les instances, nous ferons un stand plus étoffé avec l'histoire des Plantaporêts en copie de la fête des légumes qu'ils organisaient. Nous vous tiendrons au courant probablement pour cet automne.
- 
- Balade au cimetière de Plainpalais en collaboration avec le Club de la Grammaire. La date reste à confirmer mais probablement en automne.
- le bulletin de l'AIP peut être lu à la bibliothèque des Minoteries – Augustins.
- Info site : **www.aiplainpalais.ch** géré par M. Corminboeuf, est en cours de réalisation et s'enrichit de semaine en semaine.

- Une série de 8 fiches pour des balades historiques, patrimoniales et architecturales dans l'ancienne commune sont en cours de finition. En voici les thèmes :

- 
- N° 1 Cirque-Plaine-Carl Vogt
- N° 2 Rue de Carouge-HUG-Roseraie
- N° 3 La Jonction
- N° 4 La Coulouvrenière
- N° 5 La Queue d'Arve-Vernets
- N°6 Champel
- N°7 Le Bois de la Bâtie
- N°8 Le cimetière de Plainpalais
- 

Ces balades peuvent se faire avec le CAD, Cité-Seniors de l'HG sur inscription et selon leur programme.

**Le lundi 24 mars** : balade de quartier sur le thème de la Queue d'Arve-Vernets-Acacias dans la poursuite des visites de l'ancienne commune organisée par l'AIP pour le CAD et l'Hospice Général.

Terminées ces fiches seront reliées et vendues au musée, selon information.

Nous sommes toujours partenaires avec l'UAC (Unité d'Action Communautaire) de Plainpalais- Jonction- Acacias pour différentes activités sociales.

Projet de pose d'une vitrine dans le musée ou la salle de conférences permettant des expositions ponctuelles sur des sujets thématiques pour redonner de l'intérêt aux visiteurs et rénovation des collections.

Projet de renouvellement dans l'exposition des collections avec semestriellement une thématique.

Pour ce faire, le plan du musée est dessiné et le projet de la salle d'entrée en cours.

Contact avec le Centre Iconographique Genevois pour le traitement des photos originales et plaques de verre. A relancer pour finaliser.

Contacteur sponsors avec dossier explicatif pour l'équipement ci-dessus.

Démarchage chez les commerçants des quartiers et connaissances de Plainpalais pour obtenir de nouveaux membres.

\*\*\*\*\*

## Le coin patrimonial

### Première Mairie communale

Le samedi 22 mars :portes ouvertes à la banque Raiffeisen-Plainpalais qui ouvre son agence dans la première mairie de la commune qui vient d'être restaurée au Rond-Point de Plainpalais angle avenue Henri-Dunant.(voir bulletins 18 et 19).

Nous allons contacter cette banque pour la pose d'une plaque en façade rappelant l'usage de ce bâtiment de 1853 à 1889.



À l'ouverture mars 2014

gb



le café Dutruit après que la mairie eut fermé



Au Rond-Point en 1895 les cafés après la mairie (à droite)



la mairie et l'orme pour le repos des forains

### Carouge-Plainpalais (Ville de Genève)

Concernant la restauration du pont de Carouge pour moitié ex-plaipalain mais actuellement à la ville de Genève, les discussions avec les divers partenaires sont en cours. La photo montre le projet Ville de Genève faisant disparaître consoles et barrières en fonte, élargissement du pont pour les trams, vélos et trottoirs. Les associations de sauvegarde se montrent plutôt en désaccord. Attendons la suite.



projet en photo synthèse

### Encore un sauvetage

Situé en bordure d'un grand jardin qui deviendra public côté église St-François, la belle maison bourgeoise Freundler du XVII e s. vient d'être transformée et restaurée par la Ville de Genève pour accueillir un logement associatif et des locaux d'activités pour les habitants du quartier.



Avant squattée



Maintenant transformée et restaurée

### Le MEG s'agrandit

Au Bd Carl-Vogt l'imposante façade du nouveau Musée d'ethnographie (MEG) est pratiquement achevée, cette partie recevra le café, la bibliothèque, la médiathèque et la boutique.



Façade de la bibliothèque

### Les bonnes idées

Parmi celles-ci la presse (TG 26.02.14) vient de nous apprendre que des circuits balisés de sécurité nommés « parcours futés » permettent aux écoliers se rendant à l'école Hugo-de-Senger et La Jonction de parcourir leur chemin en toute sécurité. D'autres vont suivre. Bravo. Nous espérons que les seniors et les gens à mobilité réduite pourront aussi les parcourir.

\*\*\*\*\*

## Un peu d'histoire

### **Les fêtes scolaires des promotions et les écoles communales.**

Le printemps arrive doucement et les élèves (les profs aussi !) voient arriver dans quelques mois les grandes vacances avec pour les plus jeunes les traditionnels promotions.

Cette fête date de 1559, créée par Calvin au moment de la création du Collège de son nom.



En 1998 les Promotions changent de nom au profit de Fête des écoles.

Le cortège dès 1886 des tous petits parés comme les maîtresses de leurs plus beaux atours, arrive actuellement dans le Parc des Bastions où ils vont pouvoir s'égayer, boire leur sirop de grenadine, recevoir un cadeau, participer à plein de jeux, fiers qu'ils sont avec leur cocarde aux couleurs de la commune après avoir défilé devant les autorités.



cortège



sirop



et carrousel



## **les écoles de Plainpalais au tournant des XIX e et XXe s.**

*(tiré des plaquettes des transformations effectuées par la Ville de Genève)*

La commune a explosé du fait de l'Exposition Nationale de 1896 et dans beaucoup d'écoles on retrouve les détails de l'architecture rurale suisse due au Heimatstil . Le maire Charles-Page est à l'origine des plus beaux édifices publics et est considéré comme l'inventeur du Plainpalais moderne.

Les conditions des classes se sont améliorées : lumière, hygiène ,salle de gym, travaux manuels, cuisines et douches. Elles deviennent toujours plus grandes et on les traite de véritables « Palais du savoir » .Les réformes scolaires généralisent la laïcité, gratuité et scolarité obligatoire.

En 100 ans (1814-1914) la population a passé de 1'189 à 35'553 habitants, d'où le besoin urgent de nouvelles écoles.

Les premières sont contemporaines de l'époque de démolition des fortifications.

.La plupart des élèves étaient des enfants de Plantaporêts à la Jonction , Carl-Vogt et Mail. De l'hôpital à la Cluse et Roseraie mais aussi des Philosophes et Champel.

Liste des grandes écoles du tournant du XIXe au XXe siècle construites qui font également partie mais hors commune : Eaux-Vives(1907-15) Sécheron (1911), les Pervenches(1911), St Jean (1915), des Pâquis (1863), rue Bautte à St-Gervais (1866),du XXXI-Décembre (1868) ,Voltaire , le Grütli (1873), Sup.Jeunes-filles (1877) devenue Collège-Moderne puis Collège de Candolle., rue Necker (1892), les Cropettes (1902),Casemates (1902),Ménagère (1902), Chêne-Bourg (1905), les Eaux-Vives(1907-15) Sécheron (1911), les Pervenches à Carouge(1911) Voltaire (1914) et St Jean(1915),

### **L'école du Vieux-Pont ( 1823) démolie**

*tiré de B.Chaillet-Calame hist.art*

Première école primaire communale, elle subsista jusqu'en 1874. Située en bordure de l'Arve où se trouvait l'ancien Corps-de-Garde, elle avait l'aspect d'une grande ferme sur un étage pouvant accueillir 200 élèves. Un préau avec platanes ombrageait les récréations.

### **La rue de Carouge (1872-1904) démolie**

Avant la construction de la salle communale en1908 , existait sur cette parcelle une école élevée sur l'ancienne parcelle du syndic et immeuble Masbou occupée alors par la brasserie Dubois et cie.(Nüsser)

Elle comprenait 2 bâtiments. A son abandon les élèves partirent au Clos-Barbey.



### Ecole de la Coulouvrenière (1869-1903) de la Jonction ou des Plantaporêts

1 rue des Plantaporêts et rue des Jardins 4-6

Construite par Louis-Etienne Poncy (1849-1907), elle est composée de deux corps de bâtiment dans un rationalisme académique. Le béton est présent dans les planchers et l'acier pour les linteaux. Cette école a servi d'Auberge de Jeunesse de 1969 à 1987. Puis restaurée elle sert à nouveau d'école. On y pratiquait la douche de classe, car les élèves n'avaient souvent pas encore de salle-de-bains à la maison.



La face rue des Jardins



transformée rue des Plantaporêts



en 1903 la douche

### Ecole Micheli-du-Crest (1884) ou de la Cluse (1924)

Rue Micheli-du-Crest 17

Les premiers élèves arrivèrent en 1886 dans cette plus vieille école du quartier encore en fonction actuellement bien qu'agrandie en 1995 par l'architecte Gilbert Frey. Celle d'origine est l'œuvre de MM. Camuzat et Poncy.

Dans les années 50 des maîtresses étaient surtout célèbres par leur mari comme Mme Haldas par l'écrivain ou Mme Davier par l'inspecteur Gallois des pièces policières radiophoniques entre autres.

Dans les archives on lit qu'il faut se préoccuper des enfants des « hameaux » de la Cluse, des Philosophes et de Champel. Le maire Charles-Page annonce le début des travaux en écrivant à l'Etat « Je ne pense pas qu'il faille une autorisation spéciale de votre Département ? » Il l'a obtenu. Qui l'aurait refusée à l'homme qui développa la commune. Heureuse époque.



L'école de 1884



agrandie en 1995



1953 : 3 me depuis la gauche debout :: votre président  
la tant attendue photo de classe annuelle

### Ecole de la rue des Bains (1899)

65-67 Bd Carl-Vogt, 44 rue des Maraîchers

Par Etienne Poncy, école primaire, elle est depuis 1941 le musée d'Ethnographie



### Ecole Carl-Vogt (1910)

Bd Carl-Vogt 69

Par Frédéric Hellé, elle fonctionne toujours comme école primaire contiguë au MEG. Fresque en façade pignon de G.Guibentif.



Sur Bd Carl-Vogt



fresque en pignon nord gb

### Ecole Hugo-de-Senger (1905) anciennement école du Clos-Barbey ou du Quai du Midi (anc. Quai Charles-Page) 5, rue Rodo

Inaugurée en 1905, elle est l'œuvre de l'architecte Joseph Marschall. M. Charles-Page est élu maire en 1882 et s'engage dans nombres de travaux : cette école, la mairie en 1889, la salle communale en 1909. Les écoles commencent à manquer, alors on envisage de construire sur le Clos-Barbey en bordure de l'Arve pour 400'000.—francs....de l'époque !



En 2014



gb École primaire 2 en 1975

### Ecole du Mail (1893)(1918)

5,rue du Village Suisse

Par Antoine Leclerc

Les noms des écoles changent souvent durant les époques, de même que leur date de construction.

En pignon rue du Village-Suisse on trouve les armoiries de la Commune.\*



Face préau



\* armoiries en façade



avec son ascenseur moderne ext

### Ecole de la Roseraie (1907)

24 Bd de la Cluse, 15 rue des Peupliers

Elle fut construite dès 1905 pour recevoir les élèves deux ans plus tard. Oeuvre de l'architecte Edouard Chevallaz (1875-1926), Elle devint la plus grande de son époque . Dans les classes, des peintures murales au pochoir de Georges Guibentif qui peint aussi les décors des écoles Hugo-de-Senger, Carl-Vogt et dans la salle communale de Plainpalais souvent avec des frises de chardons, lys entre autres végétaux.

Les structures horizontales sont déjà en béton armé selon le système français Hennebique.

Sur le pignon nord et sur l'entrée, on voit encore les armoiries de la commune de Plainpalais.

Elle est définie comme une école modèle coutant 700'000.- frs de l'époque.



En 1988



fragment de fresque de G.Guibentif ,photo C.Merlini



au rez salle de jeux avec déco G.Guibentif



armoiries communale gb



face entrée rue des Peupliers gb

À lire :

Journées européennes du patrimoine 1997 DTP-VdG

Ed. Barde, **La Grande Genève (Ville-Plainpalais-Pt-Saconnex-Eaux-Vives.)** Jullien, 1930

H. Baudin, **Les constructions scolaires en suisse**, Genève, 1907

Ch. Magnin, M. Marcacci, **Le passé composé**, Genève, 1987

E. Chennaz, **L'instruction publique genevoise au XIX e s.** in Le livre du Centenaire, Genève, 1914

Les 100 ans de l'école Hugo-de-Senger

Collect. **Genève et ses écoliers**. Laederer, 1989.

H. Friderich, **Plainpalais, notice historique**, Sonor, 1924

Certains ouvrages sont consultables au Musée (pas de prêt)

Les armoiries communales comprennent 2 rivières : une d'argent le fleuve Rhône et une d'or, la rivière Arve. Un râteau et une bêche et une roue de puiserande rappellent le caractère maraîcher de la commune et militaire avec une arquebuse.



« NOUS CULTIVONS NOS CHAMPS QUE NOUS SAURONS DEFENDRE »