



ASSOCIATION DES INTERETS DE PLAINPALAIS

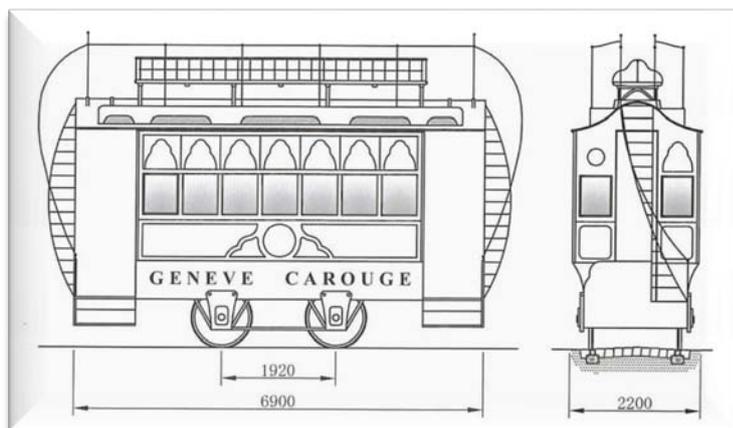


Bulletin n°15 – printemps 2012

Couverture :

Le Rond-Point de Plainpalais sans voiture mais avec colonnes Morris, vespasiennes fortes utiles et un tram électrifié se dirigeant vers Carouge.

L'immeuble de face est dû à l'architecte Blavignac.



Voiture à impériale tirée par deux chevaux, de 24 places + 16 en haut et 12 debout sur les entrées.

Vers 1868 sur la ligne Place Neuve – Carouge.

En quatrième de couverture :
le sigle de la CGTE

Président

Gérald BERLIE

Rue du Tunnel 7 – 1227 Carouge

Vice-présidente

Adonbise SCHAEFFER

Rue des Eaux-Vives 69 – 1207 Genève

Trésorier

Edouard PETIT-PIERRE

Case postale 340 – 1211 Genève 4

022 320 57 21 - 079 202 16 24

Vice-trésorier

Manfred BINGGELI

Rue de Lausanne 42 – 1201 Genève

022 732 15 48 - 076 372 49 26

Conservateur

André BERTOSSA

Rue des Maraîchers 10 – 1205 Genève

078 710 72 44 – 079 226 95 44

Animateur

Jacques Benedict LANTERNO

Chemin de Roche 2bis – 1208 Genève

022 345 84 71

Archiviste

Armand OBRIST

Boulevard de la Cluse 39 – 1205 Genève

022 781 87 01

Secrétaire

Christiane CALOUST

Rue de Carouge 55 – 1205 Genève

022 329 37 06

Informatique et Site Web

René CORMINBOEUF

1219 Le Lignon

Tout seul, avec votre famille, avec vos amis
visitez

le Musée du Vieux-Plainpalais

Boulevard du Pont-d'Arve 35 - 1^{er} étage tél. 022 781 60 85

www.aiplainpalais.ch

contact : aip-1892@dfinet.ch

ouvert le mercredi et le jeudi de 14 h. à 17 h.

entrée libre

ou sur demande à d'autres moments.

Pour soutenir le Musée du Vieux-Plainpalais
devenez membre de l'A.I.P. (Association des Intérêts de Plainpalais)

pour devenir membre, il vous suffit de verser

Sfr. 30.— par année pour une personne seule

Sfr. 50.— par année pour un couple

Sfr. 70.— par année pour une entreprise

CCP 12-9147-8 - A.I.P. – 1200 Genève

Le livre de Gérald Berlie : « Plainpalais, plaine de mémoire » est toujours en vente au
musée au prix de frs 35.00

Vie de l'association

Vous recevez ce jour le bulletin n° 15 – printemps 2012.

Nous réitérons notre appel aux membres, afin qu'ils nous communiquent quelques anecdotes anciennes sur la commune. Tout est intéressant.

De même, pour tous objets, photos (qui pourront être photographiés ou scannés) et rendus à la personne qui le souhaiterait, ceci pour étoffer nos collections dont l'inventaire arrive à son terme, grâce au travail de fourni des membres du comité.

Un recrutement auprès de la jeunesse s'avère également primordial pour la pérennité de l'Association. N'hésitez pas à faire de la publicité pour le musée.

De nouveaux contacts, échange de bulletins, présence aux Assemblées Générales et des séances de comité pour Champel et de l'Association des Intérêts des Eaux-Vives.

Nous sommes toujours en tractation avec la Ville de Genève, afin de préserver nos locaux, espérons que le bon sens l'emportera.

Des livres et cartes postales sur Plainpalais ont été récoltés.

L'inventaire des objets du musée a été mis en liste grâce à la patience de Messieurs André Bertossa et Armand Obrist, nous les remercions pour ce travail bénévole de longue haleine.

Un recueil des rues de Plainpalais fort passionnant a été écrit par notre ancien président après un travail titanesque de recherche. Il peut être consulté au musée.

Manifestations passées et prévues en 2012

2012

- Comme d'habitude, pour la fête des Rois, nous nous sommes retrouvés au musée le 12 janvier à 18h.30 avec nos amis du Club de la Grammaire et de l'Association de Champel. Le verre de l'amitié et les couronnes habituelles ont permis de nourrir estomac et discussions.
- Nous avons salué la présence de Monsieur Bruno Perdu, consul de France à Genève.
- L'inventaire des objets contenus au musée est maintenant terminé et son contenu lisible au musée.

Projets

- Nous étudions toujours pour l'automne prochain, si possible, avec les services de l'agriculture concernés, la reprise d'une fête des Plantaporrêts avec vente de légumes (cardons) et animations.
- Nous allons contacter madame Corinne Jacquet auteure de livres policiers dont son dernier « Zoom sur Plainpalais » connaît un vif succès, afin qu'elle puisse nous faire un exposé sur le quartier et l'approche de ce roman (en collaboration avec le Club de la Grammaire).
- Cet été nous prévoyons l'habituelle présence à la soirée de la colonie des Platets à Bassins.

- Une séance a eu lieu pour rassembler toutes les associations, fondations, etc... s'occupant de personnes âgées à Plainpalais, afin de mieux se connaître et d'échanger nos connaissances. Mais n'oublions pas les jeunes qui seront notre renouveau.
 - Un accueil des nouveaux habitants avec visites guidée auront lieu pour les quartiers de la Jonction et de Plainpalais. Nous verrons si une participation de l'AIP est nécessaire, tout au moins de faire connaître le musée.
 - Le bulletin de l'AIP va désormais pouvoir être lu à la bibliothèque des Minoteries – Augustins.
 - info site : www.aiplainpalais.ch celui-ci est géré par M. Corninboeuf et est en cours de réalisation.
- Membres : n'oubliez pas de nous faire connaître votre adresse e :mail, nécessaire pour économiser des timbres.

A l'heure de clore ce bulletin, nous apprenons le décès du comique genevois John François Girod, dit Jo-Johnny, à 92 ans et toujours sur scène, lui qui nous a fait tant rire lors des Revues au Casin de la rue de Carouge, entre-autres. Il est inhumé au cimetière des Rois à Plainpalais, il méritait bien cela DE BLEU, DE BLEU !



Les lignes de tram à travers Plainpalais

De la société des VE, de la CGTE et des TPG

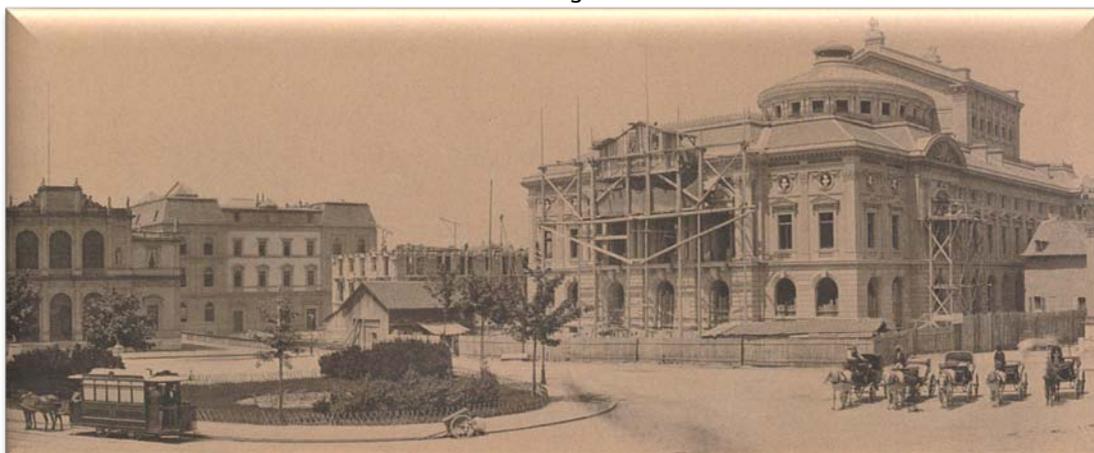
Avec les changements importants que viennent de nous octroyer les TPG, j'ai pensé utile de rappeler ici quelques autres modifications de ce transport sur rails depuis son origine à travers la commune et le quartier qui s'en est suivi.

La traction hippomobile

Après les calèches et fiacres, apparaissent les voitures tirées par les chevaux. Le rendement est faible et coûteux. Le cheval doit pouvoir se reposer, son parcours quotidien étant de 20 km contre 90 pour le cheval-vapeur. Il est bichonné comme dans un manège et l'été se baigne dans l'Arve. Sa nourriture est soignée et il nécessite de nombreux métiers du maréchal-ferrant, au bourrelier en passant par les palefreniers et vétérinaires. Il travaille environ 4 ans avant de finir en steak ! 10 meurent chaque année. En 1881 il y aura jusqu'à 170 têtes pour descendre à 30 en 1900.



Devant le Grand-Théâtre et travaux à la rue de Carouge



Construction du Grand Théâtre et stationnement des fiacres. Le Général Dufour pas encore sur son socle



Un des derniers conducteurs

Chemin de fer américain. GENÈVE-CAROUGE

Le service de cette voie s'ouvrira pour le public le jeudi 19 courant, à midi. Les départs auront lieu provisoirement toutes les huit minutes, de la place du Marché à Carouge, et de la place Neuve à Genève.

Prix des places : 10 centimes.

Les omnibus prendront et déposeront les voyageurs tout le long du parcours de la ligne.

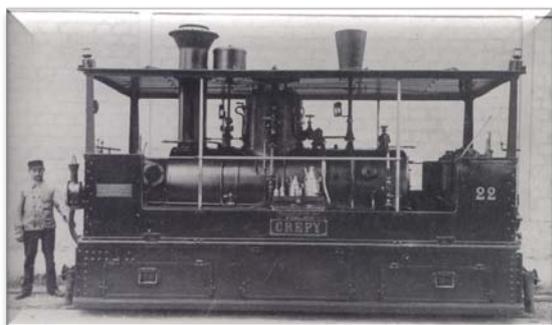
La traction à vapeur

Dès 1878 le souffle crachoteux des locomotives à vapeur fait son apparition. La traversée de Plainpalais sur la ligne Moillesulaz – Carouge via la Place Neuve débute en 1885. La mise en service ne s'est pas faite toute seule pour des questions de limites de communes. Cette nouveauté amène forcément des « rouspétances » bien de chez nous : bruit, fumées, danger avec la vitesse des machines (9 à 16 km/h.) selon les endroits !

Des points d'alimentation doivent se trouver en bout de ligne pour le charbon et l'eau.

La Fête du Tir fédéral va nécessiter de renforcer le nombre de machines.

En 1897 des locomotives sont construites dans les Ateliers des Acacias où des dépôts sont construits à l'angle de la rue Caroline et route des Acacias.



Locomotive à vapeur



Devant le Temple de Plainpalais

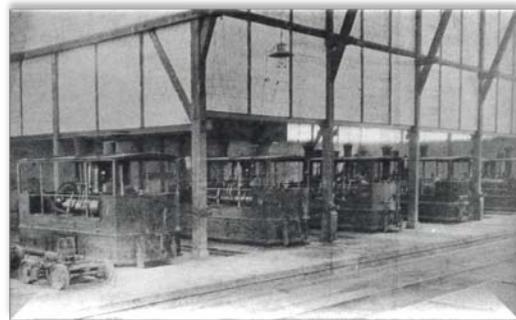
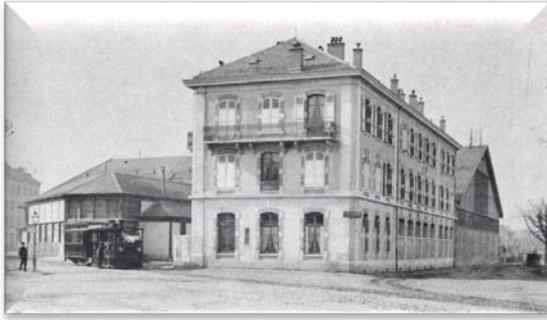


Au dépôt de la Cluse

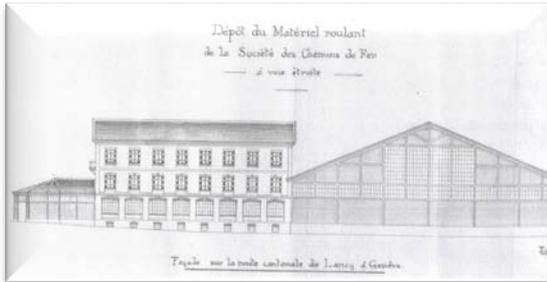


Emplacement du dépôt et ligne de Champel





Dépôt des Acacias, angle rue Caroline et son intérieure avec dépôt des locomotives à vapeur



Ces dépôts terminés en 1890 vont remplacer ceux de la campagne

La traction électrique à ses débuts

Vers le dernier quart du XIX^e siècle l'idée d'électrifier les lignes se précise. Le choix se fait sur les voies étroites posées sur route hors sites propres ce qui posera, on le voit actuellement encore, des problèmes dès le XX^e siècle.

En 1881, le premier tramway électrique voit le jour à Berlin, puis en 1888 entre Chillon et Vevey.

A Genève, les nouvelles caténaires se posent et la traversée de Plainpalais sera terminée pour l'Expo de 1896. Un petit circuit indépendant sillonnera d'ailleurs les pavillons dans son enceinte.

Deux types de voitures vont circuler, l'hiver les fermées et l'été les ouvertes appelées « baladeuses » fort appréciées des usagers.



Une baladeuse à Disneyland ?
Non à l'Exposition Nationale de 1896 !

En 1899 les compagnies vont se transformer en CGTE (Compagnie Genevoise des Tramways Electriques) et va racheter la VE (Voie Etroite).

En 1900 le bâtiment administratif de la Jonction est bâti et se voit encore, il abrite les trolleybus.



1900 nouveaux dépôts de la Jonction

Le réseau va rapidement se développer en ville, campagne et jusqu'au delà de la frontière française.



Sur la ligne montant à Champel vers l'Hôtel Beau-Séjour et les Bains de l'Arve



Croisement à la place Neuve de la ligne Champel et celle de Carouge

En 1902, un conflit entre les tramelots réclamant une hausse de salaire et le directeur américain H.P. Bradfort éclate et une grève générale prend forme, occupant la place du Cirque entre autres sites... la troupe est appelée, 2500 soldats, peu convaincus, le conflit entre le devoir et solidarité étant difficile, contre 15000 manifestants. Une rafle a même lieu sur une terrasse de bistrot à Plainpalais. Puis des négociations s'établissent et le directeur qui voulait licencier les employés en les remplaçant par des jeunes est remercié en 1903. Les tramelots seront réhabilités sauf les meneurs.



1902 la troupe se prépare pour mater la grève au dépôt de la Jonction

Les soldats sont à nouveau sollicités pour la tragique manifestation de 1932. Les trams seraient mieux que les camions ?



En 1932 au Rond-Point de la Jonction

Pendant la dernière guerre, l'obscurcissement exige la nuit d'équiper les trams de petites ampoules bleues obligeant parfois des prouesses de la part des conducteurs dans la circulation, heureusement pas encore trop importante.

Les années 50 voient les rues où des hordes de vélos roulent entre les rails sans soucis de PV !

Puis les autobus et les trolleybus vont apparaître. Les arrêts avec kiosques vont se transformer à plusieurs reprises comme celui du Rond-Point de Plainpalais.

Le confort s'améliore dans les motrices et remorques : chauffage, vitres, contrôle des billets dans le véhicules, avec les célèbres sacoches des contrôleurs.

Puis l'avènement de la voiture dès la fin des années 50 voir l'arrachage de nombreuses lignes que l'on repose en partie aujourd'hui. Les genevois sont-ils moins prévoyant que les bâlois, zurichois ou bernois ? Comme disait l'autre, ça fait marcher les entreprises !!!

La couleur des trams va passer du vert au coq de roche avant la publicité actuelle. C'est en 1977 que la CGTE devient nos actuels TPG (Transports Publics Genevois).

Même si les changements actuels ne font pas et de loin l'affaire de tous les usagers, on constate qu'à travers les années, l'évolution ne cesse de créer des changements, il n'empêche que les modifications de lignes, d'arrêts, de longueur de convoi et des distributeurs à écran tactile (en plein soleil) ne font pas le bonheur des personnes âgées.

Jeunes ingénieurs, pensez-y !

En vrac quelques images des trams à travers Plainpalais au cours des âges et mus par l'électricité.



A la place du Cirque, les machines ont évolué, mais le platane est toujours là se nourrissant de pollution !!!



Arrivée au Rond-Point de Plainpalais avec la « mosquée »





Au Rond-Point de Plainpalais, si on se fait écraser, ça ne sera pas par une voiture !



Palais des Expositions : en 1943 une loco amène un wagon CFF pour la Croix-Rouge



Toujours au Rond-Point de Plainpalais, croisement des lignes, kiosque et nouvelles motrices, dans les années 50 et 60



Kiosque

Textes tirés et pour en savoir plus :

Les transports en commun à Genève 1862 – 1962 CGTE

Le tram à Genève 1862 – 1976

Les tramways genevois – A. Primatesta 2005

Histoire des transports publics à Genève – tome 1 – G. Plojoux c/Tricorne 2010

Promenades en tramways : GE, 74 et 01 – L. Arnaud-Pillonel – Editions du Monde 2012

